

ARGOMENTI 3° LIVELLO

SOLFEGGIO THREE

- Definizioni
- Misure semplici : 2/2 - 2/4 - 3/4 - 4/4
- Misure composte : 6/4 - 6/8 - 9/8 - 12/8
- Tempo tagliato
- Trentaduesimi
- Terzine larghe
- Terzine larghe & di ottavi : sudd. binarie e ternarie
- Terzine di sedicesimi - sestine
- Gruppi irregolari
- Poliritmi
- Scale

DRUM SET THREE

- Ritmi Latini : Afro-Brasiliiani :
Samba - Bossa nova - Baiao
Afro-Cubani :
Rumba - Mambo - Cha-cha-cha - Montuno
Mozambique - Songo - Bembé
Claves & Cascara
- Ritmi funk
- Ritmi jazz & fusion
- Ritmi : triplet feel & shuffle
- Coordination : cassa-mani
- Fill in
- Indipendenza
- Ostinato
- Around the drums
- Poliritmi

SNARE DRUM THREE

- Trentaduesimi :
Sticking
Raddoppi
Rulli misurati
- Terzine larghe e relative sudd. binarie e ternarie :
- Sticking
- Raddoppi
- Rulli misurati
- Terzine larghe e relative sudd. binarie e ternarie :
Stiking
- Terzine di ottavi e relative sudd. binarie e ternarie:
Sticking
- Misure Composte :
Rulli misurati
- Accentuati : Fraseggi con schema ritmico in ambiente binario e ternario
- Terzine di sedicesimi - sestine :
Raddoppi
Double paradiddles
Paradiddle-diddle
- Gruppi irregolari
- Poliritmi
- Studi per l'utilizzo delle spazzole

Corso di Batteria a cura di Diego Stacchiotti

diego.stacchiotti.ds@gmail.com - www.diegostacchiotti.net